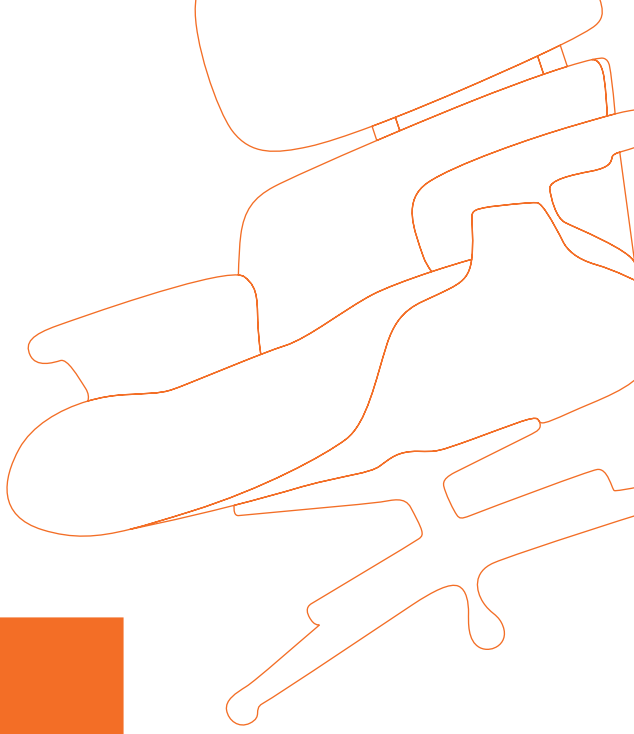
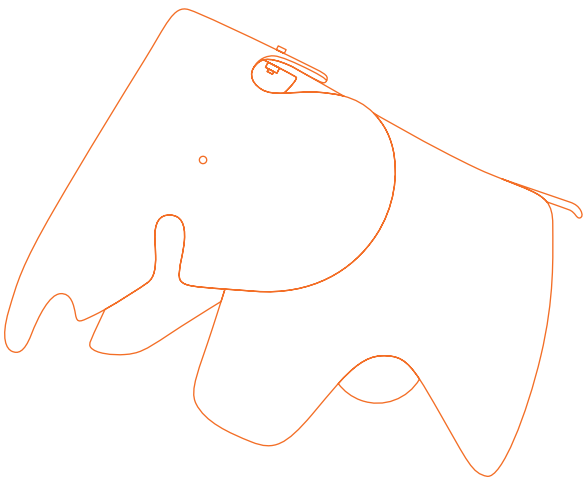
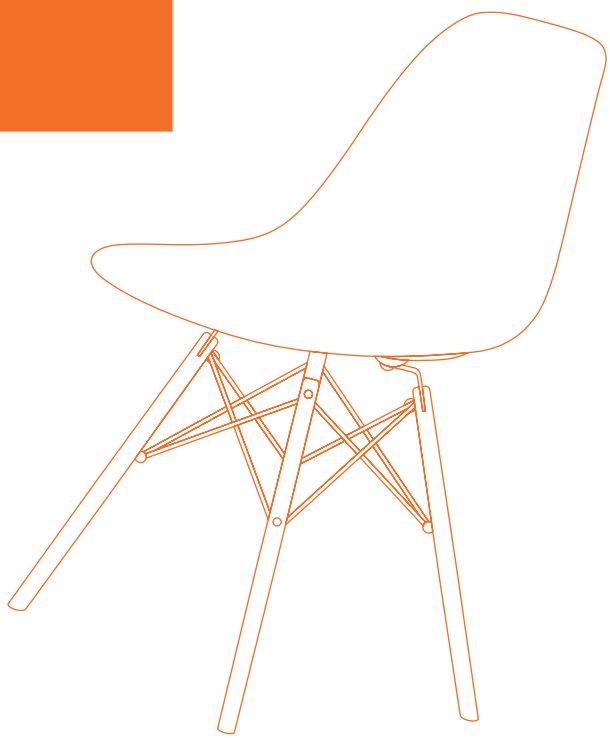


entenza

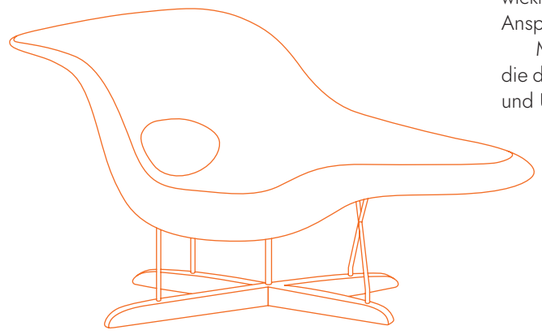
NEUE KOLLEKTIVE





conversation rest & play*

* 1949 entwarfen die Designer Charles und Ray Eames für einen Wettbewerb des New Yorker Museum of Modern Art einen Kunststoffstuhl – den **La Chaise**. Der Wettbewerbsbeitrag wurde unter dem programmatischen Titel »Conversation, Rest & Play« (dt.: Gespräch, Erholung, Entfaltung) vorgestellt. Räume bieten uns Freiraum zur Entfaltung. Sie entstehen durch Menschen und ihre Einrichtung und sind immer in Bewegung. Doch manche Möbel begleiten uns ein Leben lang.



Was macht gute Räume aus? Dieser Frage stellen wir uns in unserer täglichen Arbeit mit Innenarchitektur, Einrichtung und Design.

Wir sind Spezialisten für komplexe Einrichtungslösungen. Innenarchitektur und Design ist unser Geschäft. Mit reichem Erfahrungsschatz gestalten wir werthaltige Lebens- und Arbeitswelten, die stilvoll, durchdacht und inspirierend sind.

Unser Namenspate und Vorbild für Schöpfergeist ist John Entenza. Er war in den 1940er-Jahren Herausgeber und treibende Kraft der Zeitschrift Arts & Architecture und vertrat als Verfechter des Modernismus Architekten wie Richard Neutra sowie Charles und Ray Eames, die Möbel entwarfen, welche heute zu den herausragenden Designklassikern zählen. Mit dem von ihm initiierten Case-Study-Programm entwickelte er neue Formen des modernen Wohnens und Arbeitens und nahm starken Einfluss auf die Entwicklung der internationalen Architektur sowie des Produktdesigns. Sein Anspruch, Ästhetik in bester Qualität umzusetzen, ist heute auch der unsere.

Mit unserer Arbeit evolutionieren wir Räume in Funktion und Ästhetik, die das Leben erleichtern und eine emotionale Beziehung zwischen Mensch und Umgebung herstellen.

MAX
DUDLER

Neue Kollektive

NEUE KOLLEKTIVE*

Wir alle wünschen uns Räume, die das Leben schöner, funktionaler und inspirierender machen.

Das Traditionsunternehmen Deutsche Werkstätten Hellerau GmbH bündelte im Jahr 2008 seine Expertise im Bereich Objektplanung und Ausstattung mit Maßanfertigungen. Ergänzt durch den Handel mit exklusiven Serienmöbeln wurde ein Geschäftsfeld gestärkt, in dem sich fortan die neugegründete Schwestergesellschaft Deutsche Werkstätten Lebensräume GmbH etablierte. Seit Sommer 2022 geht die Gesellschaft als Entenza GmbH eigene Wege.

Mit Entenza gestalten wir Räume und machen sie mit Empathie, Weitsicht und Drang nach Qualität zu besseren Orten. Jedes Objekt ist einzigartig und formt neue Kollektive in einem harmonischen Zusammenspiel aus Innenarchitekten, Architekten, Planern, Projektmanagern, Herstellern, Handwerksbetrieben und Auftraggebern. Im Zusammenspiel entsteht ein Statement, welches die Bezeichnung State of the Art verdient.

Ob frei bespielbare Workspaces für atemberaubende Erfindungen, wundervolle Erholungsbereiche oder konzentrierte Arbeitssituationen – wir bringen Räume dazu, ihre Potenziale kraftvoll zu entfalten und den Ansprüchen der Kunden gerecht zu werden.

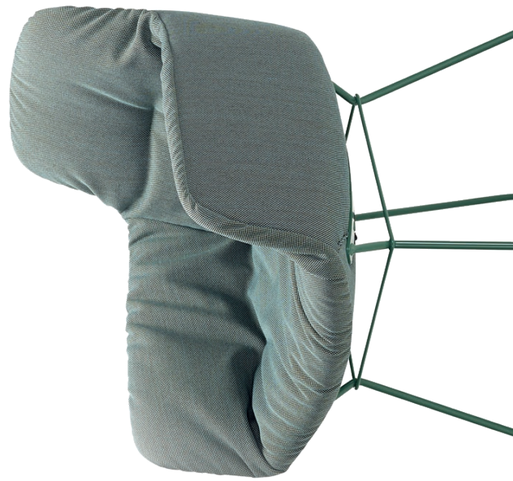
* Die Bezeichnung Kollektiv benennt in der Soziologie allgemein eine Mehrzahl von Personen, die aufgrund eines Systems von gemeinsamen Zielen, Wertvorstellungen und Handlungen Gefühle der Zusammengehörigkeit entwickelt haben.

WIR DENKEN RAUM

Räume bestimmen das Handeln von Menschen. In ihnen treffen Visionen und Ziele auf Realitäten.

Sie wecken Emotionen und laden ein, sie zu verändern. Ein guter Raum entsteht aus einem durchdachten Design, das seine Architektur und seine Funktion versteht.

Räume zeigen uns, wer wir sind und mit welchem Umfeld wir uns umgeben möchten. Daher müssen wir den Menschen verstehen, die richtigen Fragen stellen und ganz genau zuhören. So können wir Bedürfnisse erfüllen und mit Verantwortung und Weitsicht vieles bewegen. Mit Erfahrung machen wir Räume zu besseren Orten. Mit Designs, die zeitlos und beständig sind und viele Jahre leben.



KOMFORT ERLEBEN

In unseren Showrooms in Leipzig und Berlin wird Design erlebbar.

Mit einer erlesenen Produktauswahl laden wir unsere Besucher auf eine inspirierende Reise ein. Einrichtungsgegenstände und Möbel präsentieren sich im Zusammenspiel in realistisch wahrnehmbaren Farben und Oberflächen und lassen ein Gefühl für Komfort und Eignung entstehen. Raumbilder formen sich hier bereits in Gedanken.

Bei Ihrem Besuch bei uns stehen das beratende Gespräch, Ruhe und kreative Entfaltung an erster Stelle. Daher haben wir keine Öffnungszeiten und nehmen uns die Zeit, die Sie zu Ihrem Wunschtermin benötigen.

Spitzenleistung für Auftraggeber im Projektbereich und Architekten

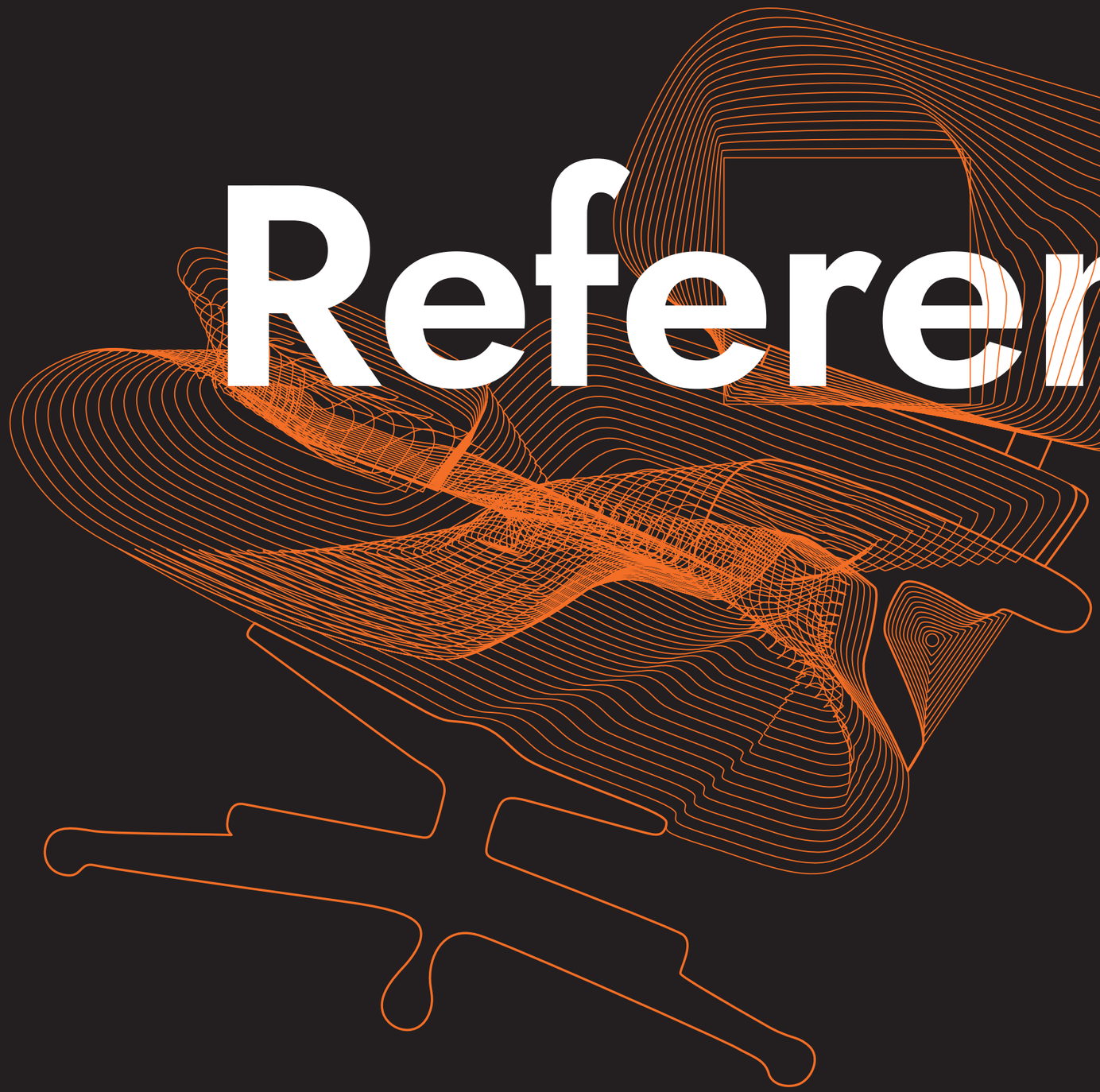
Unsere Stärke ist ein schnittstellenfreier Dienstleistungskomplex, der auf die Anforderungen unserer anspruchsvollen Kundschaft im Projektbereich und Architekturbüros abgestimmt ist. Was wir planen, können wir auch ausführen.

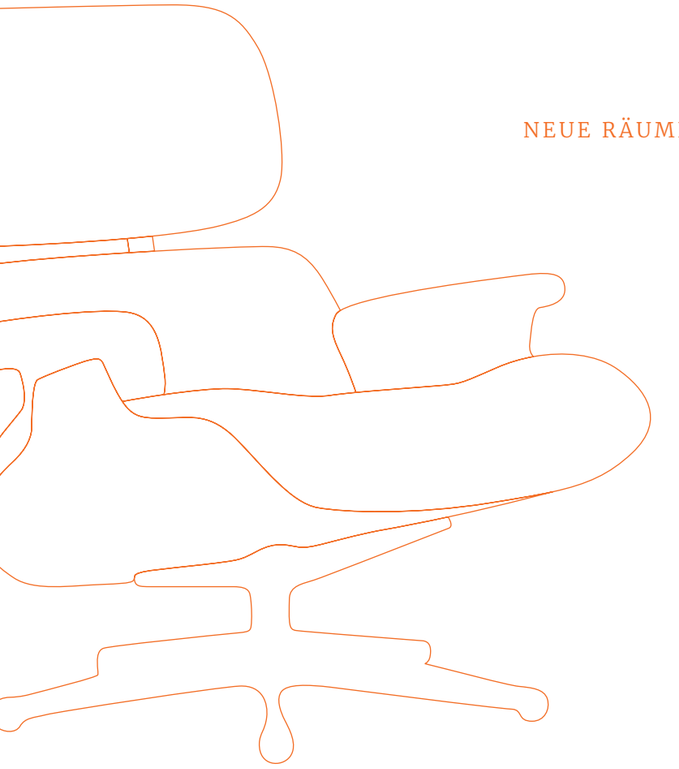
Wir sind ein starkes Team mit hohem Anspruch an Ästhetik in bester Qualität und stehen für Zuverlässigkeit, Leistungsbereitschaft, Empathie und Glaubwürdigkeit.

Wir sind persönlich und nah an unseren Auftraggebern und in allen Projektphasen ein verlässlicher Partner. Vorgegebene Budgets und Termine behalten wir stets im Blick.

Wir wissen um den hohen Anspruch unserer Kunden. Deshalb denken wir immer einen Schritt voraus und zeigen in einer produktneutralen Beratung durchdachte Lösungen für komplexe Aufgabenstellungen auf.

Referenzen





NEUE RÄUME

Geschaffen zum Leben, Reden, Erholen, Genießen, Arbeiten, Entscheiden und Lernen.

Von unseren Standorten in Leipzig, Berlin, Dresden und Lichtenstein gestalten wir die Räume mitteldeutscher Unternehmen, bedeutender Institutionen, exklusiver Privathäuser und Kanzleien – mit einem interdisziplinären Team aus Experten, welche die besonderen Herausforderungen unserer Auftraggeber erkennen und meistern.

Seit 2008 liefern wir Jahr für Jahr Beispiele individueller Raumausstattung in architektonischer Perfektion. Entdecken Sie auf den folgenden Seiten werthaltige Lebens- und Arbeitswelten, die stilvoll, durchdacht und inspirierend sind.

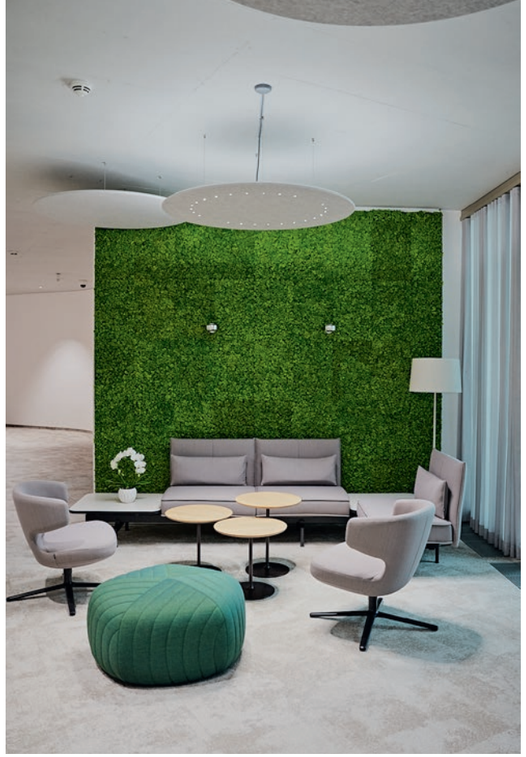
Brandenburger Landtag, Potsdam

FERTIGSTELLUNG 2014

Ein Land tagt königlich in einem wieder aufgebauten Stadtschloss und hat dabei viel zu sagen. Die Demokratie will besprochen sein, und es steht ihr gut zu Gesicht, dem Raum dafür viel Aufmerksamkeit zu schenken. In Brandenburg war man sich dieses Anspruches bewusst und legte bei Ausbau und Ausstattung des Landtages großen Wert auf Qualität. Auftragsgegenstand war die Lieferung und Montage von Mobiliar.

Im Plenarsaal wie auch in einem Großteil des übrigen Gebäudes dominieren die Landesfarben Weiß, Silber und Rot. Wir steuerten 455 Stühle für die Mitarbeiterbüros, Loungemöbel für die Foyers sowie Tische und Stühle für die Cafeteria im obersten Stockwerk des Gebäudes und die Teeküchen bei.

Räume sind der Rahmen, der
Kommunikation ermöglicht.
Der Rahmen muss stimmen,
damit der Inhalt stattfinden kann.



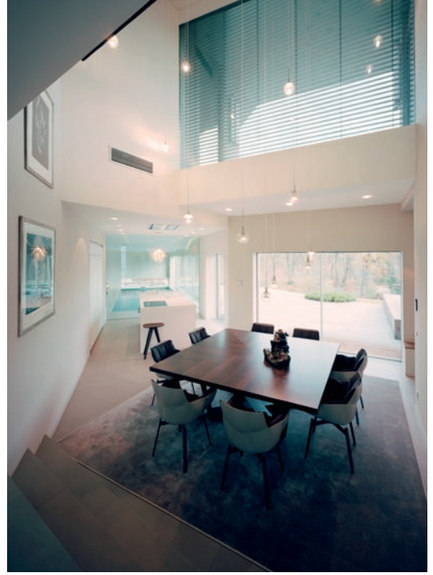
Sächsische Aufbaubank, Leipzig

FERTIGSTELLUNG 2021

Unter dem Motto „Zukunft braucht Veränderung“ wurde der Neubau der Sächsischen Aufbaubank – Förderbank – (SAB) in Leipzig offiziell eröffnet. Das vom Londoner Architekturbüro ACME entworfene Ensemble fällt besonders durch sein Forum, einem öffentlich zugänglichen Platz, mit 159 Säulen auf. Im Verwaltungsbau befinden sich bis zu 500 Arbeitsplätze, die einen wichtigen Stellenwert einnehmen. Das Thema New Work und deren Infrastruktur wurde mit dem Unternehmen ausgearbeitet und für seine Mitarbeiter umgesetzt.

Das Gesamtkonzept bestehend aus Bürobereichen, Konferenzräumen, Thinktanks, Kantine, Vorstandsbereich, Lounge, individuell gefertigten Berater-Cubes und akustisch wirksamer Wandverkleidung wurde durch uns umgesetzt.

„Als Arbeitsort für die Mitarbeiter der Bank setzt das Bauwerk neue Maßstäbe für die Arbeitswelten im 21. Jahrhundert: Verschiedene Raumsituationen von hoher Aufenthaltsqualität bieten gleichermaßen Möglichkeiten für kommunikativen Austausch und konzentrierten Rückzug“ (Prof. Dipl.-Ing. Philipp Oswalt, 2021).



Privathaus, Sachsen

FERTIGSTELLUNG 2014

Wir entwickelten zusammen mit STELLWERK architekten und der Familie die komplette Möblierung. Es ging dabei nicht nur um eine einfache Zeichnung auf Papier. Es wurden Muster bereitgestellt und die künftigen Besitzer konnten die Gegenstände anfassen, mit denen sie einen Teil ihres Lebens verbringen würden.

Die Auswahl von Möbeln ist immer eine sehr private Angelegenheit. In diesem Haus erreicht die Individualität aber noch eine weitere Dimension: Es war uns eine besondere Freude, eine Vielzahl von speziell angefertigten Einbauten auf den Weg zu bringen. Dazu gehören die Ankleide, Waschtische, ein zentraler Küchentisch und Wandboards. Eine maßgeschneiderte Umgebung für die Bewohner!

Die Unterscheidung „große“ und „kleine“ Projekte gibt es für uns nicht. Im Gegenteil: Die Gestaltung von Räumen in Privathäusern macht uns besondere Freude. Hier ist Individualität gefragt, und der persönliche Kontakt zum späteren Nutzer ist unbedingte Voraussetzung für die perfekte Lösung. Wir schleifen gern für Sie Juwelen, sind sie auch noch so klein.

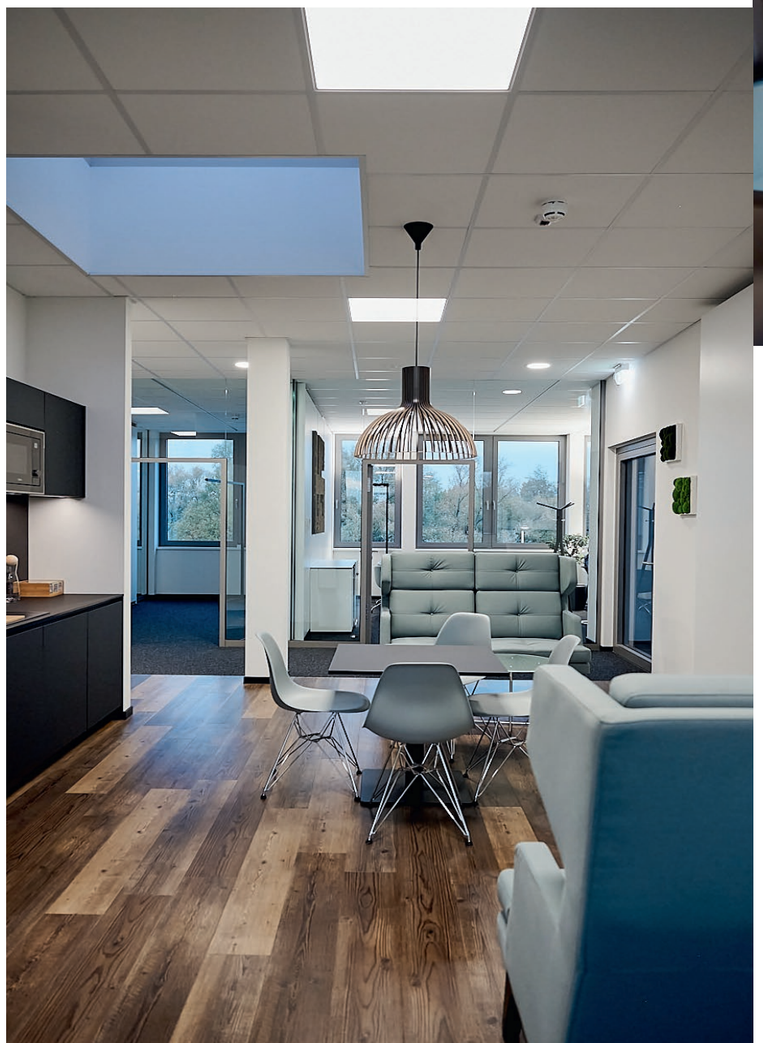
Tank- und Rastanlage Leubinger Fürstenhügel

FERTIGSTELLUNG 2021

Durch die Verknüpfung der bedeutenden Geschichte des Ortes treten Architektur und Landschaft in einen Dialog, der sich durch zurückhaltende Gestaltung und Eindeutigkeit auszeichnet – um dem Reisenden eine Atmosphäre der Ruhe und des Rastens und damit einen Ausgleich zur Dynamik der Autobahn zu bieten, andererseits um sich gegenüber dem historischen Fürstenhügel, dem Namensgeber und Protagonisten an diesem Ort, zurückzunehmen.

Das Materialkonzept für das Gebäude konzentrierte sich auf wenige langlebige Baumaterialien wie Metall, Holz und Beton, die den Besuchern außen wie innen eine möglichst natürliche Oberfläche mit ansprechender Optik und Haptik präsentieren. In Zusammenarbeit mit MONO Architekten konnten wir durch die sorgfältige Auswahl des Mobiliars die gewünscht hohe Aufenthaltsqualität in ruhigem Ambiente für die Gäste ermöglichen.

Die Abstimmung einer Einrichtung auf die Architektur, in der sie ihre Wirkung voll entfaltet, gehört zu unseren wichtigsten Aufgaben. Deshalb entstehen oft neue Kollektive zwischen uns und den ausführenden Architekten.



Heinrich Schmid, Zwickau

FERTIGSTELLUNG 2021

Wir halten Genuss und Entspannung für die Grundlage produktiven Schaffens. Beides ist nur in einer darauf ausgerichteten Umgebung möglich. Der Anspruch von Innenarchitektur ist nicht auf die Funktionalität beschränkt, sie muss die Sinne der Nutzer ansprechen. Die ästhetische Gestaltung der Arbeitsumgebung bildet die Basis für die Qualität der Arbeit.

Heinrich Schmid ist Experte, wenn es um die Farbgestaltung von Wänden geht. Im Ursprung ein Malerbetrieb bietet das Familienunternehmen heute darüber hinaus eine Vielzahl an handwerklichen Dienstleistungen im Baugewerbe an und stellt dabei den Menschen ganz klar in den Vordergrund.

Dieser Gedanke war auch Mittelpunkt der Überlegungen beim Neubau des Bürogebäudes der Niederlassung in Zwickau. So sollte eine Mischung aus Schlichtheit, Funktionalität und Natürlichkeit das Konzept des neuen Zuhauses der Mitarbeiter bestimmen. Verschiedene Raumtypen fördern die Zusammenarbeit und geben kreativen Input.

Neben der Gestaltung der ergonomisch optimierten Büroflächen waren die Kommunikationszonen und Teeküchen genauso Teil unserer Leistung wie der Empfangsbereich und die Schulungs- und Konferenzbereiche. Wir haben in allen Bereichen die Natur mit einziehen lassen, indem u. a. maßvoll eingesetzte Pappelbaum- und Birkenrinde und verschiedene Moose als Wandgestaltung dem Menschen das Wohlfühlen ermöglichen sollen.

Unternehmensgebäude des Axel-Springer-Verlags, Berlin

FERTIGSTELLUNG 2021

„Ein Haus als Kraftwerk der Kreativität", so beschreibt es der Axel-Springer-Vorstandsvorsitzende Mathias Döpfner. Das ist keinesfalls übertrieben. Das Gebäude nach dem Entwurf von Rem Koolhaas besticht durch avantgardistische Architektur. Es dient als Magnet der Begegnung und Kommunikation.

Die Auswahl der Möblierung ist in einzelnen Bereichen an den Standort des Gebäudes angepasst, der sich genau auf dem ehemaligen innerdeutschen Grenzverlauf befindet. So wurden neben dem klassischen Barcelona Chair auch Designstücke des DDR-Möbeldesign-Papstes Rudolf Horn eingesetzt, welche ausschließlich über uns erworben werden können.

Spannende Arbeits- und Kreativwelten können heute alles ermöglichen: den Blick in andere Zeiten, den guten Umgang mit der Gegenwart, konzentriertes und kreatives Nachdenken – aber hin und wieder auch das Träumen, um neue Türen zu öffnen.

In einer perfekten Umgebung
zum Arbeiten und Entscheiden,
die sowohl Raum lässt als
auch Raum gibt, kann man
Herausragendes leisten.

Notare Zapf und Dr. Flache, Leipzig

FERTIGSTELLUNG 2020

Für das Notariat Zapf & Dr. Flache mit Sitz im zentral gelegenen Bachviertel der Stadt Leipzig durften wir die gesamte Innenarchitekturplanung umsetzen. Wir wissen um den hohen Anspruch unserer Kunden. Deshalb denken wir immer einen Schritt voraus und zeigen in einer produktneutralen Beratung durchdachte Lösungen für komplexe Aufgaben auf.

Neben den hochwertigen Beurkundungszimmern wurden die Arbeitsplätze der Mitarbeiter, die Küche und der Empfangsbereich neu gestaltet und mit bewusst eingesetzten Akzenten illuminiert. Aufwendig gestaltete individuelle Ausbauten ergänzen sich zu einem perfekten Wirkungsraum für anspruchsvolle Arbeit mit weitreichenden Entscheidungen.

Humboldt Forum, Stadtschloss Berlin

FERTIGSTELLUNG 2021

Mit dem Humboldt Forum Berlin ist ein neues, einzigartiges Zentrum für Kunst, Kultur, Wissenschaft und Bildung mit internationaler Ausstrahlung entstanden. Es lebt vom Kontrast barocker und zeitgenössischer Architektur. Große Teile des 1945 zerstörten und 1950 gesprengten Berliner Schlosses wurden aufgenommen und mit modernen Stilelementen verbunden.

Wir durften an diesem beeindruckenden Projekt mitarbeiten und unsere Stärke in Form eines schnittstellenfreien Dienstleistungskomplexes ausspielen, der stets individuell auf die Anforderungen unserer anspruchsvollen Auftraggeber abgestimmt ist. Denn, was wir planen, können wir auch ausführen. So entstanden beeindruckende Möblierungen und Vorhänge in den Direktionsbereichen, dem Auditorium, den Seminar- und Konferenzräumen, im Café sowie in den Ruhezonen und dem Juniormuseum.

Es ist eine alte Weisheit: Mit Licht, Luft und Platz lernt es sich leichter. Wenn dann noch die Farben, Materialien, die Struktur und der Rhythmus des Lehrraums stimmen, wird Lernen zur puren Freude.

Modehaus Fischer – Kompetenzzentrum Taucha

FERTIGSTELLUNG 2022

Alles begann am 15. April 1832. Carl Ernst Fischer, Leinenwebermeister aus der Nähe von Nürnberg, zog nach Taucha bei Leipzig und eröffnete eine Werkstatt, die gleichzeitig auch Wohn- und Verkaufsraum war. Zunächst handelte Fischer mit selbst produzierten Leinenwaren und mit Flachsgarnen. Heute wird das Modehaus Fischer in sechster Generation geführt und setzt auf Innovation und Entwicklung.

Mit der Neugestaltung der Geschäftsräume in Taucha konnten wir mit einem Gesamtkonzept die Persönlichkeit des Unternehmens unterstreichen. Die individuelle und mit vielen Stilrichtungen kombinierte Gesamtdarstellung von Konferenzzimmer, Büroräumen und offenen Bereichen für Mitarbeiter schafft inspirierende Momente in einer modernen und familiären Atmosphäre.

Farben sind nicht nur dekorativ – sie fördern Wohlbefinden, Kreativität, Entspannung und die Konzentration.

Deutsche Druck- und Verlagsgesellschaft mbH, Berlin

FERTIGSTELLUNG 2022

Farbe in der Bürogestaltung beeinflusst die Stimmung der Mitarbeiter und schafft eine angenehme Arbeitsumgebung. Eine harmonische Farbgestaltung, die Ruhe ausstrahlt, fördert das Wohlbefinden am Arbeitsplatz und motiviert.

Aufgabe der Deutschen Druck- und Verlagsgesellschaft mbH (ddvg) ist seit über 50 Jahren ein professionelles Beteiligungsmanagement. Schwerpunkte bilden Medienbeteiligungen und Unternehmen aus dem Nachhaltigkeitssegment.

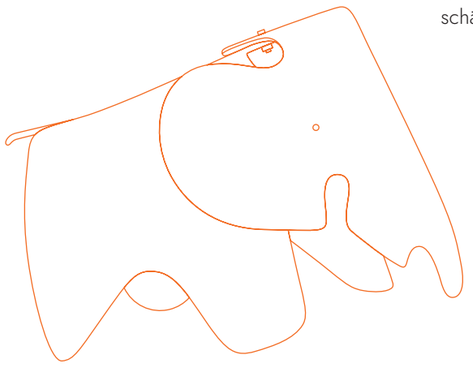
In Folge des Umzugs von Hamburg nach Berlin bestand die Aufgabe darin, in dem neuen Büro die Vielfalt sowie die Identität des gesamten Konzerns zum Ausdruck zu bringen.

Mit „Mut zur Farbe“ durften wir im gemeinsamen Dialog die Möblierung der Büroräume, des Empfangs- und Loungebereiches, der Gemeinschaftsküche und des Besprechungsraumes planen, gestalten und mit dem passenden Mobiliar ausstatten. Vom Kristalllüster als Blickfang im Eingangsbereich bis hin zum akustisch wirksamen Vorhang findet sich in jedem Raum ein breites Spektrum an Farben, Stoffen und funktionalen Elementen – zielführend, um die Kommunikation im Unternehmen zu unterstützen und den qualitativen Austausch zu beflügeln.

Stimmen

Erleben Sie, wie unsere Kunden und Partner uns sehen. Es freut uns, wenn Sie zufrieden und mit einem guten Gefühl auf unsere gemeinsame Arbeit zurückblicken.

Und es freut uns natürlich auch, Sie beim nächsten Projekt wiederzusehen – weil wir langjährige, vertrauensvolle Kontakte sehr zu schätzen wissen.

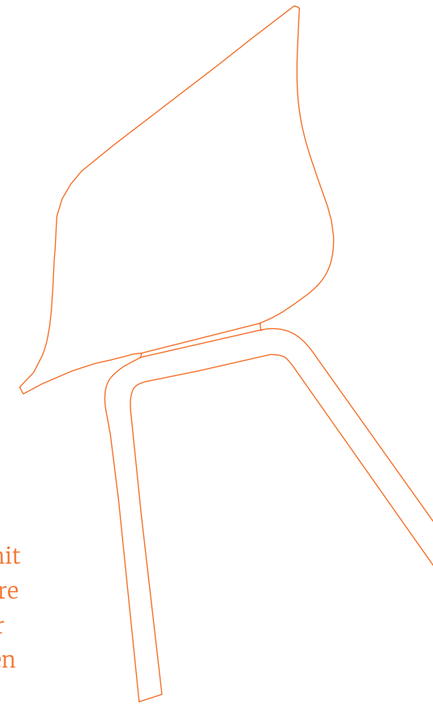


„Unsere beiden äußerst turbulenten und zeitlich sehr sportlichen Projekte haben durch die konsequent professionelle, absolut zuverlässige und hochwertige Arbeit die bestmögliche Unterstützung erhalten, die sich ein Bauherr wünschen kann. Die DWL [jetzt Entenza] sind ein wunderbar freundlicher und sehr flexibler Partner. [...] Ich hoffe, dass wir bald wieder ein gemeinsames Projekt ausführen werden.“

MINDSPACE BERLIN
Petra Hitzler (Dipl.-Ing., Architektin, Bauherrenvertreterin, Projektmanagerin von Mindspace Germany GmbH)

„Entenza überzeugt uns in erster Linie durch das breite Spektrum im Bereich Innenausstattung und eine hervorragende Qualität. Der Erfolg unserer bisherigen gemeinsamen Projekte fußt dabei auf dem Zusammenspiel von fachlicher Kompetenz, zielgerichteter Kommunikation und einem offenen Austausch auf Augenhöhe, den wir sehr zu schätzen wissen. Wir freuen uns über die zukunftsorientierte Neuausrichtung und den weiteren gemeinsamen Weg.“

GRK IMMOBILIEN
Jan Breden

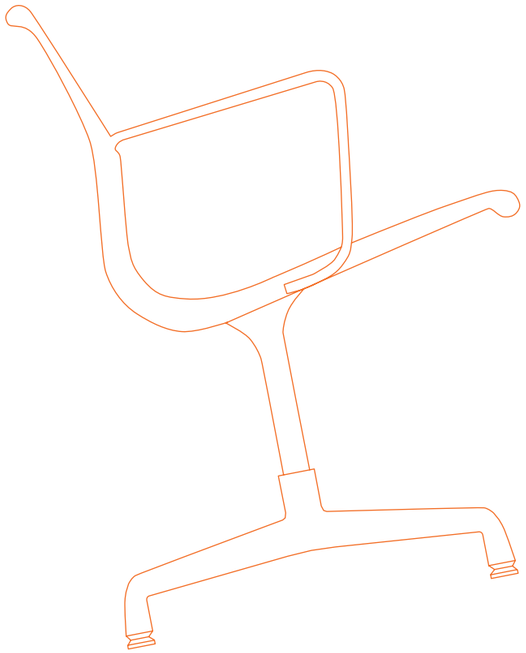


„Als international agierendes Architekturbüro schätzen wir die Zusammenarbeit mit professionellen Partnern und arbeiten gern mit DWL [jetzt Entenza] zusammen. Die besondere Innovationskraft und präzise Qualität von der Produktentwicklung bis zur Ausführung haben uns überzeugt.“

SCHULZ UND SCHULZ ARCHITEKTEN

„Bei der Zusammenarbeit mit DWL [jetzt Entenza] überzeugen uns immer wieder zwei Punkte: erstens die hohe Motivation und Konzentration des Teams auf das jeweilige Produkt. Zweitens ist die Arbeit auf eine dauerhafte und lang-jährige Zusammenarbeit ausgerichtet. Unter diesem Fokus lassen sich alle Herausforderungen in jedem Punkt sehr gut meistern.“

ISG DEUTSCHLAND
Steffen Kühn (Head of Berlin)

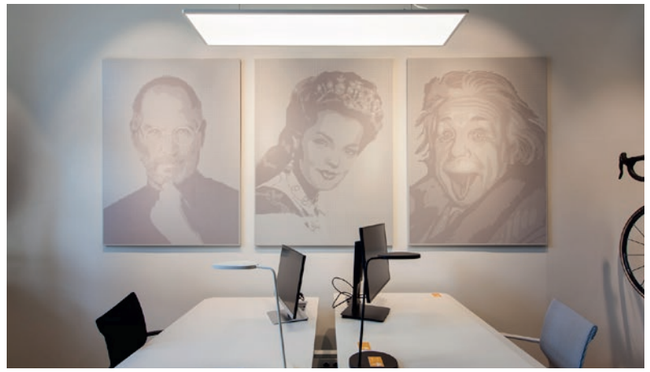


„Die Zusammenarbeit war jederzeit professionell und verbindlich, die gelieferten Leistungen qualitativ hochwertig und die Preise konkurrenzfähig. Besonders positiv ist Ihre Fähigkeit, einerseits die Anfertigung von individuellen Einbaumöbeln sowie Innenausbauarbeiten, wie die Montage von Glastrennwänden, Akustikelementen, und andererseits die Lieferung der losen Möblierung aus einer Hand anbieten zu können. Ihre Leistungsfähigkeit beim Bau von anspruchsvollen Möbelanfertigungen hat uns hinsichtlich Qualität und Schnelligkeit schon bei verschiedenen Projekten besonders überzeugt.“

ELLIS WILLIAMS ARCHITECTS
Mirko Gabler

„Ein Unternehmen mit Herz und Persönlichkeit ist mein erster Gedanke, wenn ich an DWL [jetzt Entenza] denke.“

ARCHITEKT
Mario Hein

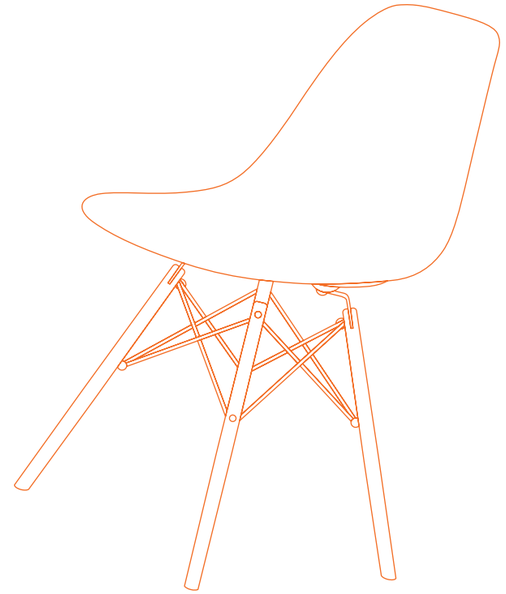


„Bei DWL [jetzt Entenza] denke ich in erster Linie an die professionelle Kommunikation und stetige Lösungsfindung während der Zeit des Ausbaus unserer Wohnung. Es gab immer mal wieder Situationen, in denen Pläne abgeändert werden mussten oder sich neue Aufgaben gestellt haben. Es stand immer ein Ansprechpartner zur Verfügung, Vorschläge wurden unterbreitet und gemeinsam Lösungen gefunden. Dies zeichnet Entenza aus meiner Sicht besonders aus und hat dazu geführt, dass unsere Vorstellungen letztlich voll und ganz erfüllt wurden.“

PRIVATKUNDE, LEIPZIG

„Wir wollten das Besondere und haben es bekommen – der Austausch von Ideen hat in einer außergewöhnlichen Zeit ein stimmiges Ergebnis für unser Unternehmen erschaffen. Hoch interessant war auch der Weg vom ersten Gedanken, den ersten Handskizzen, bis hin zum fertigen Werk. Für uns hat sich die umfangreiche Planung gelohnt, da unsere Gäste die Räume betreten und unsere gemeinsame Leistung mit einem „wow“ bekunden. Unser Wunsch, das Besondere zu bekommen, wurde erfüllt. Wir danken der kompetenten Beratung und Umsetzung eines erfahrenen Teams der Entenza GmbH.“

HEINRICH SCHMID GMBH & CO. KG
Stefan Seifert (Geschäftsführer)



Leistungen

Unsere Leistungen auf einen Blick

PLANUNG
Unsere Innenarchitekten fertigen – sehr gerne unter Berücksichtigung Ihrer Ideen und in 3D – Entwürfe an und denken bei der Planung alles mit, was einen Raum zu einem Wohlfühlort macht: Möbel, individuelle Einbauten, Licht, Akustik, Farben, Stoffe, Verdunkelungen, Entertainment.

MÖBLIERUNG
Wir kennen die namhaften Möbelhersteller, aber auch kleine, feine Manufakturperlen und beraten Sie kompetent, auf welchem Bürostuhl es sich bequem arbeiten und an welchem Esstisch es sich genussvoll tafeln lässt.

INNENAUSBAU
Ein Einbauschrank nach Ihren Vorstellungen, spezielle Wandpaneele, die Verkleidung eines Heizkörpers – Einbauten können Funktionalität und Ästhetik eines Raums enorm verbessern, und das auf individuelle Weise.

KÜCHENBAU
Die Küche ist mehr als nur ein Raum zum Kochen. Sie ist ein Ort für Kommunikation, Genuss, Entfaltung und für Erlebnis. Voller Kontraste berühren wir hier unsere unterschiedlichen Sinne. Mit unserem Kollektiv aus Küchenplanern, Projektleitern und Innenarchitekten entwerfen, planen und bauen wir Küchen für Gewerbe, öffentliche Einrichtungen und für private Kunden. Wir entwickeln individuelle und bedarfsgerechte Küchen, in denen sich die Kochgewohnheiten unserer Auftraggeber und deren ästhetische Vorlieben zu einem architektonischen Ganzen vereinen. Unter Beachtung von Raumsituation, Komfort, Platzbedarf und Ausstattung entstehen so ideale Küchenformen.

PROJEKTMANAGEMENT
Der für Ihr Projekt zuständige Projektmanager ist Ihr zentraler Ansprechpartner. Er koordiniert die Gewerke und hat – ganz wichtig – Termine und Kosten im Blick.

ADRESSEN UND KONTAKTE

Entenza GmbH
Showroom Berlin
Monbijouplatz 10
10178 Berlin
Tel.: +49 30 319 929-18
berlin@entenza.de

Entenza GmbH
Standort Dresden
Moritzburger Weg 67
01109 Dresden
Tel.: +49 351 21 590-290
Fax: +49 351 21 590-163
dresden@entenza.de

Entenza GmbH
Showroom Leipzig
Thomaskirchhof 20
04109 Leipzig
Tel.: +49 341 26 897-513
Fax: +49 341 26 897-529
leipzig@entenza.de

Entenza GmbH
Standort Lichtenstein
Gartenstraße 23
09350 Lichtenstein
Tel.: +49 37204 92 94-0
Fax: +49 37204 92 94-19
lichtenstein@entenza.de

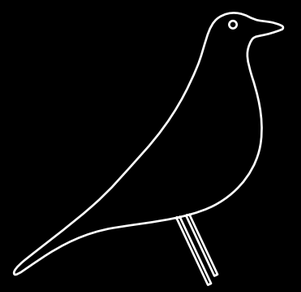
COPYRIGHT UND BILDNACHWEIS

PRODUKTFOTOS UND GRAFIKEN

FRONT Eames Alu Chair,Vitra; Eames Elephant, Eames Side Chair, Vitra; Eames Lounge Chair, Vitra; S. 3 La Chaise, Vitra; S. 11/15 Sessel + Hocker, Horn-Serie Entenza GmbH (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2020); S. 13 Leya-Stuhl, Freifrau Manufaktur; S. 18 Eames Lounge Chair, Vitra; S. 21 Eames Alu Chair, Vitra; S. 35 Sessel Take a Line for a Walk, Foto: Moroso Italien; S. 42 Eames Elephant, Vitra; S. 43 About a Chair, HAY; S. 47 Eames Side Chair, Vitra; S. 55 Eames House Bird, Vitra

PROJEKTFOTOS (FOTOGRAFEN)

S. 4 Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); S. 5 Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); BGS in Wiehl (Foto: Markus Steur/FREYLER), Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Art Arminum); S. 8 Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Asaf Oren); S. 10 Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Entenza GmbH); S. 12 Entenza GmbH, Leipzig (Foto: Art Arminum); S. 14 Entenza GmbH, Berlin (Foto: Sven Döring); S. 19 Horn-Serie Entenza GmbH (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2020); Unternehmenssitz Jenaer Antriebstechnik (Michael Miltzow für pbr, 2020); Foto: USM Regal (USM U. Schärer Söhne GmbH); S. 20 Landtag Brandenburg, Potsdam (Foto: Hans-Christian Schink); S. 22/23 SAB Leipzig (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2021); S. 24/25 Privathaus in Sachsen (Foto: Volker Kreidler); S. 26/27 Tank- und Rastanlage Leubinger Fürstenhügel, MONO Architekten (Foto: Gregor Schmidt); S. 28/29 Heinrich Schmid Zwickau (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2021); S. 30/31 Axel-Springer-Verlag, Berlin (Foto & Copyright: OMA, 2020, Foto & Copyright: Laurian Ghinitoiu, 2020); S. 32/33 Notare Zapf und Dr. Flache, Leipzig (Foto: Entenza GmbH); S. 34/35 Humboldt Forum, Süd- und Ostfassade SHF(Foto: Christoph Musiol); S. 36/37 Mein Fischer-Kompetenzzentrum Taucha (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); S. 38/39 Deutsche Druck- und Verlagsgesellschaft mbH, Berlin (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); S. 45 Entenza GmbH, Berlin (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); S. 46 Entenza GmbH, Dresden (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); Entenza GmbH, Berlin (Foto: Sven Döring), SAB Leipzig (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2021), Foto: USM Regal (USM U. Schärer Söhne GmbH); S. 50 Entenza GmbH, Lichtenstein (Foto: Marcel Schröder, Löbau 2022); S. 52 BGS in Wiehl (Foto: Markus Steur/FREYLER)



entenza
NEUE KOLLEKTIVE